

UPUTE ZA AUTORE

PRIPREMA TEKSTA ČLANKA

Samo kvalitetno pripremljeni tekstovi prema Uputama za autore bit će razmatrani za objavljivanje u Zborniku radova s Dana predškolskog odgoja

„Zajedno rastemo - Suradnički odnosi u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju“.

Radovi se dostavljaju na adresu elektroničke pošte: dani2020.cakovec@gmail.com

Dostavljanje rada

Rad se dostavlja u sljedećem obliku:

- format A4,
- sve margine 3 cm,
- veličina slova 11 pt. Calibri,
- jednostruki prored (1.0).

Preporučuje se korištenje kurziva umjesto podcrtavanja.

Sastav i opseg rada

Opseg rada, uključujući sažetak i bibliografiju može iznositi najviše 10 kartica teksta. Standard kartice teksta iznosi 1800 znakova s prazninama.

Naslov rada

Centrirano, pisanim slovima, Calibri, veličina slova 14 pt., podebljano.

Sažetak rada

Opsega do 150 – 200 riječi, Calibri, veličina slova 11 pt., pisano kurzivom, treba ukazati na svrhu rada, najvažnije rezultate i zaključak. Sažetak se stavlja na početku rada, s oznakom naslova – Sažetak.

Ključne riječi

Na kraju sažetka pod oznakom – Ključne riječi treba abecednim redom navesti najvažnije pojmove koji se obrađuju u tekstu (do pet pojmova abecednim redom koji se ne spominju u naslovu rada, odvojenih točka sa zarezom (;)).

Tekst rada

Tekst rada sastoji se načelno od sljedećih dijelova: Uvod, Razrada/Metode, Rezultati, Rasprava i Zaključak. Podnaslovi bez numeracije, Calibri, pisana slova, veličina slova 12 pt., podebljano s jednim redom slobodnim iznad podnaslova.

Tekst rada se piše tako da se uvlači početak odlomka, te bez praznih redova između odlomaka. U tekstu ne treba koristiti automatske postavke dodavanja praznog reda prije, odnosno poslije odlomaka.

Grafički prikazi, fotografije i tablice

Grafički prikazi i tablice moraju biti izraženi u crnim, bijelim i sivim tonovima i nalaziti se u tekstu na željenom mjestu; Calibri, veličina slova 10 pt., centrirano. Potrebno je napisati Tablica i broj tablice te

u sljedeći red u kurzivu navesti naslov tablice. Svaki grafički prikaz i tablica trebaju imati naslov i biti numerirani rednim brojem (npr: Tablica 1) koji je povezan s tekstom. Naslov tablice se nalazi iznad tablice, a naslov prikaza ispod.

Referiranje i literatura

Radove treba urediti APA sustavom referiranja i bilježenja bibliografskih izvora (Publication Manual of the American Psychological Association, 6th ed., 2010). Rad će odmah biti vraćen prije slanja u evaluacijski proces ako se postupak referiranja ne poštuje kako je navedeno. Rad treba sadržavati literaturu i izvore isključivo na temelju kojih je napisan, bez grafičkih oznaka i s visećom uvlakom 1.0 (poravnan obostrano). Kada se u tekstu navode tuđe sintagme, ideje, podaci, pojmovi i sl., izvor se daje u tekstu, a ne u bilješkama ispod teksta. Referencija se stavlja u zagrade abecednim slijedom te sadrži prezime autora, godinu izdanja i, u slučaju doslovnog navoda, stranicu (primjer: Rossi i Cassidy, 1999, str. 24; Vilke, 1993, str. 23). Ako se u radu citiraju više od dva autora, prvi puta u tekstu navode se svi autori (Prskalo, Nedić, Sporiš, i Badrić, 2007, str. 76), a u svim narednim citatima piše se prezime prvog autora, nakon čega slijedi i sur. te godina izdanja (primjer: Pastuović i sur., 2003, str. 35). Kod parafraziranja, piše se prezime autora i godina izdanja u zagradama (primjer: Horvat (2001) tvrdi da...; Zarevski i Tominac (2008) govore o ...).

U popisu literature treba navesti sve radove koji se referiraju ili navode u tekstu, i to abecednim redom po prezimenima autora i kronološkim redom za radove istog autora. Naslovi radova se navode na jeziku izvornika. Pri navođenju internetskih izvora svakako naznačiti datum preuzimanja informacija.

Primjeri za citiranje knjiga:

Rosandić, D. (1993). Novi metodički obzori. Zagreb: Školske novine.

Hardy, C., & Mawer, M. (1999). Learning and teaching in physical education. London: Falmer Press

Primjer za citiranje rada objavljenog u časopisu:

Paar, V. (2006). Okvir Hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda. Metodika, 7(1), 7-24.

Primjeri za citiranje poglavlja u knjizi:

Rossi, T., & Cassidy, T. (1999). Knowledgeable Teachers in Physical Education: A view of teachers' knowledge. In C. Hardy, & M. Mawer (Eds.), Learning and teaching in physical education (pp. 188-202). London: Falmer Press.

Primjer za citiranje rada objavljenog u zborniku radova:

Bežen, A. (2004). Ekološki odgoj i kroatistika. In S. Golac (Ed.), Ekologija u odgoju i obrazovanju (pp. 90 – 102). Gospić: Visoka učiteljska škola.

Prskalo, I., Jenko, S., & Horvat, V. (2008). Differences in some anthropometric characteristics and motor skills in boys from Great Britain and Croatia. In D. Milanović, & F. Prot (Eds.), 5th International Scientific Conference on Kinesiology – Kinesiology research trends and applications (pp. 521-524). Zagreb: Faculty of Kinesiology, University of Zagreb.

Primjer za citiranje doktorske disertacije ili magistarskog rada:

Gruić, I. (2005). Entering the story labyrinth. An Investigation of the Effects of Placing the Participants in Different Actantial Positions within the Dramatic World Created by a Theatre in Education Programme. (Doctoral dissertation or Master's thesis). Birmingham: Faculty of Education University of Central England in Birmingham

Primjer za citiranje elektroničkih izvora:

Goldberg, L. R. (1990). An alternative "description of personality": The Big-Five factor structure. *Journal of Personality and Social Psychology*, 59(6), 1216-1229. Retrieved from <http://psycnet.apa.org/psycinfo/1991-09869-001>. UNESCO (1995-2008). QualityPhysicalEducation. Retrieved from <http://portal.unesco.org/en/ev.phpURL=201.html>

NAPOMENA

Ukoliko u radu koristite fotografije potrebno je dostaviti pisanu dozvolu za korištenje istih.